

竹安佐和記氏 特別講演会

# 満足できる人生を目指そう!

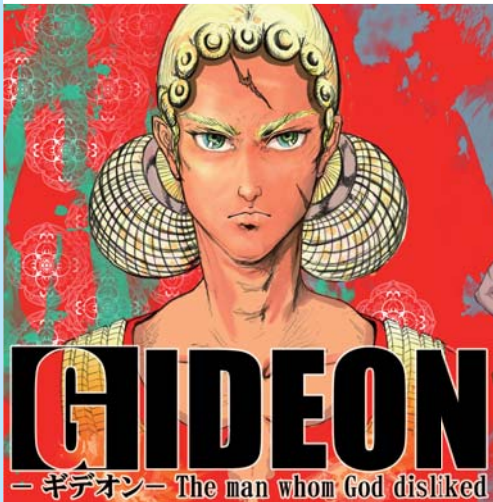
「エルシャダイ」「デビルメイクライ」などを手がけた  
ゲームクリエイター・竹安佐和記さんが来校!  
憧れの存在である竹安さんの登場に、みんな大興奮でした。



講演会には多くの学生が参加。学生時代のエピソードからゲーム業界に入るまで。人気ゲーム制作秘話など、クリエイターを目指す学生たちにとって興味深い話がたくさん聞けました。「夢を叶えるために、目標をしっかりと持って人生を送ることが大切」というアドバイスには、みんな真剣な顔で聞き入っていました。質問コーナーにも多くの手が上がり、充実の講演会になりました!



話に出てきたキャラクターを  
ホワイトボードに描くシーンも!



最新作「GIDEON-ギデオンの」は、神話をテーマにした小説。



講演会后、なんと  
サイン会が!



自分の持ち物にサインをしてもらったり、  
似顔絵を描いてもらったりして、大満足!



竹安 佐和記氏プロフィール  
株式会社crim代表 ゲームクリエイター

- 株式会社カブコン入社  
デビルメイクライ/モンスターデザイン、モデル制作  
鉄騎/モデル制作担当、ハフィラスト  
鉄騎大戦/メカデザイン担当
- クローバースタジオ入社  
大神/妖怪デザイン担当
- 株式会社crim設立  
零~月蝕の仮面~/キャラクターデザイン  
無限航路/キャラクターデザイン  
El Shaddai/ディレクション、キャラクターデザイン

## インターンシップで知った プロの現場

インターンシップ先: ゲーム制作会社(株)日本一ソフトウェア



加藤 緑里さん  
ゲーム・CG学科  
3DCG・VFXコース1年  
静岡市立商業高校出身

どんなことが  
できるんだろう?

インターンシップに行く前に、どんな会社か調べたり、先輩に聞いて情報を集めました。プロの方たちと同じ空間で仕事できることが楽しみでした。

ドキドキ!  
インターンシップへ!

担当したのは主にデバッグ作業※。社員の方が教えてくださったこと、マニュアル本を参考に仕事を進めました。はじめは緊張していましたが、徐々に作業にも慣れてきて、社員の方も打ち解けられるようになりました。仲良くなったデザイナーの方が作品ファイルを見せてくださり、クオリティの高さに感動!テストプレイの感想を頼まれることもあり、貴重な体験になりました!

※コンピュータプログラムのバグ・欠陥を発見および修正する作業。

私もプロの道へ!

現場では「人に影響を与えるゲームづくりを目指す」というプロ魂を感じました。竹安さんの講演からも刺激を受けたので、自分の目標に向かって、今まで以上に頑張っていきます!



まずは進級課題でハイレベルなものをつくる!

キャラクターの  
原画を描いたのは、  
双子の相方!



### お便り募集中!!

クリエイターを目指す高校生のみなさんからの  
ご意見・ご感想をお待ちしています。

〒460-0008 名古屋市中区栄5-1-3 名古屋デザイナー学院  
「CREATOR'S CLIPPING 名古屋デザイナー学院 通信」編集室  
Eメールアドレス:n-designer@nag.ac.jp

携帯電話サイト

QRコード対応の  
携帯電話を  
お持ちの方は  
コチラから。

