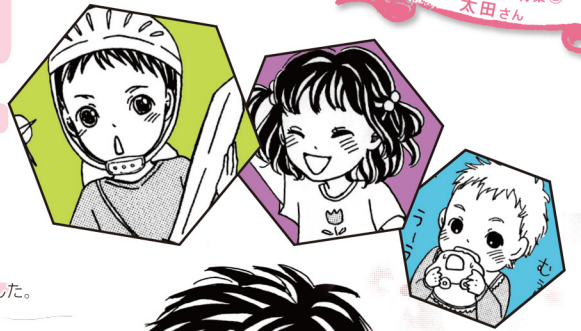




なデ・ガール 特集②
太田さん

おめでとう!
就職内定
いい出会いが繋がって
「商業マンガ家」に!

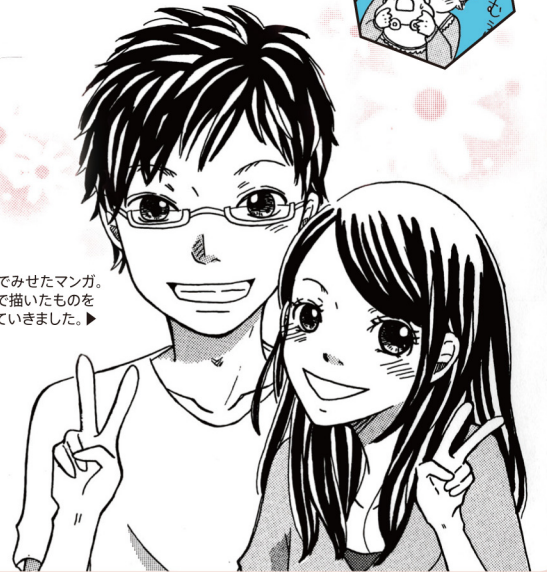
システム開発から特定派遣までをおこなう株式会社スターシステムに
商業マンガ家として採用内定が決まった太田さん。
就職活動の内容や、マンガへの思いを教えてくださいました。



これからもっと
レベルアップ
していきたい!

- **商業マンガ家になるきっかけは?**
担任の先生がこの仕事を紹介してくださって、ぜひやりたい!と手を挙げました。マンガ家になりたいくて、なデ学に入ったので、これはチャンス!と。
- **面接でアピールした点は?**
とにかくたくさんマンガを持っていきました。デッサンも持っていき、幅広い絵柄で描けることをアピール。なデ学の先輩のファイルを参考にしました!
- **就職する会社の魅力は?**
人ですね。面接で出会った方たちが、みなさん優しくて。面接課題のマンガも描くことが楽しく、入社への思いが強まりました。
- **なデ学で学んだことは?**
マンガの技法について詳しくなりましたね。苦手だったストーリーづくりも、自分でコントロールできるようになりました。
- **高校生のみなさんへメッセージ!**
マンガ家になるには雑誌に投稿という方法が一般的ですが、私のような入り口もあります。ひとつの道にこだわらず、自分の可能性を広げていってください!

面接でみせたマンガ、
今まで描いたものを
持っていました。▶



太田 祐美さん
マンガ・アニメーション学科 マンガコース2年
緑高校出身



なデ・ガール 特集③
橋本さん

はしもとかずな
—ちいさなえほん展—

2011.6.30 (thu) ~ 7.31 (sun)

ギャラリースペースのある「赤い屋根のカフェ take one」で、
橋本さんの思いが詰まった、かわいらしい絵本が展示されました。



たくさんの人に
見てもらいたいです!

橋本 和奈さん
ビジュアルデザイン学科 創作絵本コース2年
長久手高校出身

自分の世界を
自由に表現しました!

きっかけは、なデ学での展示でした。たまたま見に来ていたギャラリーカフェのオーナーさんが、ぜひうちでもお願いしたいと声をかけてくれたんです。展示した絵本は、なデ学の授業でつくったものを中心に。描き直したり、付け加えたり、納得いくものにして出展しました。「ちいさなえほん展」の「ちいさな」は自分の中のテーマ。背が低いことがずっとコンプレックスだったので、その経験を表現しています。展示した絵本は販売もしたのですが、何冊か予約が入っています。一冊ずつ手作りなので製本は大変ですが、心を込めてつくりたいです!

最終目標は
絵本の出版!▶

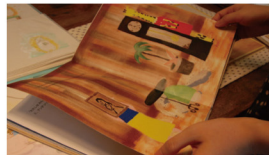


赤い屋根のカフェ
take one

ギャラリースペースもあります!
<http://cafe-takeone.com>



カフェのオーナーさんと相談しながら展示しました。



📧 お便利募集中!!

クリエイターを目指す高校生のみなさんからの
ご意見・ご感想をお待ちしています。

〒460-0008 名古屋市中区栄5-1-3 名古屋デザイナー学院
「CREATOR'S CLIPPING 名古屋デザイナー学院 通信」編集室
Eメールアドレス:n-designer@nag.ac.jp

携帯電話サイト

QRコード対応の
携帯電話を
お持ちの方は
コチラから。

